

RIDER Perico Sambeat Quintet

Perico Sambeat, saxo, Thomas Bramerie, contrabajo, Jeff Ballard, batería, Eric Legnini, piano, Andre Fernandes, guitarra.

EQUIPO DE SONIDO Y LUCES:

Equipo de sonido (según rider de la formación). Equipo de luces suficientes y adecuadas (según espacio).

BACKLINE:

- 1 Piano Steinway gran cola o Steinway ¾ de cola o Yamaha C7, afinado a 440 Mhz.

- 1 Fender Rhodes

- 1 Contrabajo de jazz en uso y con pastilla.

- 1 Amplificador de bajo eléctrico, Gallien Krueger.

- 1 Batería de jazz completa.

Preferencia: Yamaha.

Dimensiones: Snare wooden shell 14 x 5; Tom 10 x 9; Tom 12 x 8; Floor tom 14 x 14; Bass drum 18 x 14; Hardware + Sillin batería

- Ampli de guitarra: Polytone MiniBrute o Fender Deluxe Reverb

5 Toallas

Botellas de agua (33 o 50 cl.) durante la prueba de sonido y el concierto.

Camerinos debidamente acondicionados, con sillas, mesa, lavabos...

RIDER:

Mesa analógica o digital de 24 canales

Mínimo un paramétrico por canal

5 SENDS PREFADER + 2 POST

1 REVERB DIGITAL

REPRODUCTOR CDISC

6 CANALES DE EQ. DE 31 BANDAS

CANAL	INSTRUMENTO	MICRO	ALTERNATIVA
1	PIANO G	KM-184	C-414
2	PIANO A	KM-184	C-414
3	FENDER RHODES	DI BOX	
4	VOZ PRESENTACIONES	SM-58	
5	SAXO	NEUMANN U 87-A	
6	CONTRABAJO	DI BOX	
7	CONTRABAJO	SENNHEISER 421	ELECTROVOICE RE20
8	BOMBO	D-112	
9	CAJA	SM-57	
10	O.H.	C-391	
11	O.H.	C-391	
12	TOMS	SM-57	
13	GOLIATH	SM-57	
14	GUIARRA ELÉCTRICA	SM-57	

MONITORES:

5 MONITORES (5 ENVÍOS INDEPENDIENTES)